Spis treści

Wstęp 7

Część pierwsza: Spojrzenie Gombrowiczowskie

Rozdział I. *…byliśmy jak z oleodruku – jak ze starego, familijnego albumu umarła fotografia*. Czy *Szyfry* Wojciecha Jerzego Hasa to *Pornografia*? 45

Rozdział II. Co się stało z Żydami z Ostrowca? *Pornografia* Jana Jakuba Kolskiego 123

Część druga: Spojrzenie dziecka (i nie tylko)

Rozdział III. *Chciałem zejść z pomnika, najkrócej mówiąc. Poznań 56* Filipa Bajona 175

Część trzecia: Spojrzenie (post)historyka

Rozdział IV. Czy Sikorski mógł zginąć w Dallas? *Generał. Zamach na Gibraltarze* Anny Jadowskiej 273

Zakończenie 325

Bibliografia 329

Spis fotografii 339

Summary 341

Od Redakcji 343